

# MOHAND ZENATI

Etudiant à la recherche d'une alternance - ( 1 an )

## PROFIL

Développeur web créatif et autodidacte avec une capacité à apprendre et à collaborer dans des environnements qui évoluent rapidement. Je suis impatient de relever les défis du développement et de la conception de sites Web afin d'avoir un impact durable sur l'expérience des utilisateurs.

## CONTACT

@ [zenatimohandd@gmail.fr](mailto:zenatimohandd@gmail.fr)

in [Mohand Zenati](#)

🌐 [Mohandzenati.fr](http://Mohandzenati.fr)

## COMPÉTENCES

Développement web

Sass / JS / React / Next / Vue  
/ Nuxt / Php / Python / Symfony  
/ Git / Gitlab / Github

Web Design

Figma

UX/UI Design

Montage

Premiere Pro

Graphisme

PhotoShop / InDesign

After effects

CMS

Wordpress / Shopify

**Certification Opquast - Niveaux Intermédiaire**

Obtention 07/04/2023 I  
Université Gustave Eiffel

Référence : MQW-V4-2020

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

**Développeur Front-end - Alternance - Issy-les-Moulineaux (92)**

Octobre 2023 - Septembre 2024/ Idlabs Studio

- Développement Front-end
- Design UI/UX
- Tests, Correction de bug

Outils utilisés : html - scss - vue.js - nuxt.js - figma  
git - gitlab

**Développeur Full-Stack en Autonomie - Stage - Noisy Le Grand (93)**

Mai 2023 - Juillet 2023 / Elite Services

- Développement Front-end
- Design UI/UX
- Tests, Correction de bug
- SEO
- Hébergement

Outils utilisés : html - css - js - php - jquery - react.js  
figma

## FORMATIONS

**Mastère 1 CTO & Tech Lead**

2024 - 2025 | Ecole Hetic

Développement web : React, Vue, Python

Développement mobile : React Native

Programmation : C#

Design : Graphisme, UX/UI

**BUT Multimédia et de l'internet - Champ Sur Marne (77)**

2021 - 2024 | Université Gustave Eiffel

Développement web : HTML, CSS, Javascript, PHP, React et SQL

Design : Graphisme, UX/UI

Audiovisuel : Vidéos, Montage, Motion Design

Autres : réseaux, marketing, communication, gestion de projet

**Bac Technologie STI2D - Le Raincy (93)**

2018 - 2021 | Lycée René Cassin

Système informatique et numérique